

# Tom las zijn gedicht voor aan koningin, want 'iedereen heeft liefde nodig'

**Ja, een beetje zenuwachtig was hij wel. Tom Spijkers - één van de makers van het Social Label Lab - mocht zijn zelfgeschreven gedicht voordragen voor koningin Máxima. 'Zijn verhaal staat voor veel makers'.**

**Bart Gotink**  
**Den Bosch**

'Mijn gedicht en mijn levensverhaal', zo begint het zelfgeschreven gedicht van Tom Spijkers. Waar dat gedicht over gaat? „Over een meisje met een traan en over broederliefde”, zo vertelt de verstandelijk beperkte Spijkers.

In dat gedicht komt veel naar voren van waar hij ook mee werkt: een

rode roos, een anker en een kruis. Voorwerpen die het gevoel van hoop en geloof geven, zo staat in zijn gedicht. Stickers daarvan plakt hij bij Social Label op kommen en borden, waarmee de cliënt van Cello zo zijn eigen levensverhaal op servies maakt. Dat weer bij Social Label verkocht wordt. Ook koningin Máxima kreeg aan het eind van haar bezoek zo'n stuk servies mee naar huis. „Tom heeft een heel boek bijgehouden wat het voor hem betekent om mee te doen bij Social Label”, zo vertelt initiatiefneemster Simone Kramer. „Toen wij dat voor het eerst zagen waren we zo onder de indruk. Daarom hebben wij hem gevraagd dat voor te lezen. Zijn verhaal staat voor veel makers die werken aan een

servies, een bezem of andere mooie producten.”

Tom wil vooral doorgaan met wat hij nu doet, zo staat ook in zijn gedicht. Zenuwen waren er wel bij Spijkers om zijn eigen poëzie voor te dragen voor de koningin, al was daar tijdens de voordracht weinig van te merken. Hoe hij het vond? „Geweldig, keileuk”, zo stelt hij glunderend achteraf. En wat Spijkers uiteindelijk met zijn gedicht wil meegeven aan de koningin en alle aanwezigen? „Dat iedereen liefde nodig heeft. Van iedereen.”

► **Koningin Máxima bekijkt de producten die bij Social Label worden gemaakt.**

FOTO MARC BOLSIUS

